МИНИСТЕРСТВО РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЕСТЕСТВЕННОЕ И ИСКУССТВЕННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

*Свод правил
СП 52.13330.2016*

*Актуализированная редакция
СНиП 23-05-95**

*Утверждено приказом
Министерства регионального развития РФ
от 7 ноября 2016 г. № 777/пр*

*С изменениями и дополнениями,
внесенными приказами Минстроя России
от 28 декабря 2021 г. № 1029/пр и 20 ноября 2019 г. № 699/пр*

Москва 2025

УДК 721:535.241.46:006.354(083.74)

ББК 30ц

Е 862

Естественное и искусственное освещение. Свод правил СП 52.13330.2016. Актуализированная редакция СНиП 23-05-95*. – М.: МИЭЭ, 2025. – 180 с.

Документ устанавливает нормы естественного, искусственного и совмещенного освещения зданий и сооружений, а также нормы искусственного освещения селитебных зон, площадок предприятий и мест производства работ вне зданий.

Введен в действие с 8 мая 2017 года (Приказ Минрегиона РФ от 7.11.2016 № 777/пр).

Данная редакция приведена в соответствии с изменениями утвержденными приказами Минстроя России от 20 ноября 2019 г. № 699/пр (вступили в силу 21 мая 2020 г.) и 28 декабря 2021 г. № 1029/пр (вступили в силу 29 января 2022 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

Свод правил СП 52.13330.2016.	
Естественное и искусственное освещение.	
Актуализированная редакция СНиП 23-05-95*.	
Daylighting and artificial lighting	6
Введение.....	6
1. Область применения	7
2. Нормативные ссылки	8
3. Термины и определения	11
4. Общие положения	28
5. Естественное освещение.....	43
6. Совмещенное освещение.....	48
7. Искусственное освещение	51
7.1. Общие положения	51
7.2. Освещение помещений производственных и складских зданий	52
7.3. Освещение помещений общественных, жилых и вспомогательных зданий	57
7.4. Освещение площадок предприятий и мест производства работ вне зданий	62
7.5. Наружное освещение городских и сельских поселений	66
7.6. Аварийное освещение	92
7.7. Аварийное освещение автодорожных тоннелей.....	99
7.8. Охранное и дежурное освещение	101
Приложение А	103
Определение разряда зрительных работ при расстоянии от объектов различения до глаз работающего более 0,5 м.....	103
Приложение Б	104
Определение разряда зрительных работ для протяженных объектов различения.....	104